

从讲台到田间,学院教师冯剑岳用热爱和执着打造了一座“富硒产业博物馆”



宝职院讯 有这样一位教师,既是推广富硒技术的“先行军”,更是助力乡村振兴的“躬行者”。多年来,他致力于研发农产品富硒技术,并建成一座“富硒产业博物馆”。他就是全国“百姓学习之星”、民盟中央社会服务工作先进个人、农学专家、陕西炎黄农业发展有限公司创始人冯剑岳老师。近日,学院宣传统战部工作人员走进“富硒产业博物馆”,听冯老师讲述了他与“硒”故事。

走进博物馆,能看到富硒小麦、富硒苹果、富硒鸡蛋、富硒茶、富硒醋、富硒白酒、富硒挂面等产品整齐排列在展架上。据冯剑岳老师介绍,这座富硒产业博物馆主要是用于科普宣教、综合展示、品牌宣传、技术推广等方面,目前展出与30余家企业、农村集体联合开发的50多种富硒农产品,包括富硒粮食、初级农产品、畜产品、饮品、调味品等品类。在这里,参观者可以从科学的角度认识硒元素、学习硒知识、了解硒功能、品鉴硒产品。冯老师说:“建这座博物馆目的是做好‘硒’科普、讲好硒故事、做活硒文章,希望更多有志之士加入硒事业,共同推动乡村振兴与富硒功能农业更好发展。”

近年来,冯剑岳老师和他的农产品富硒技术团队,以服务“健康中国”和“乡村振兴”国家战略为导向,立足富硒功能农业,积极开展技术推广,在宝鸡、延安、汉中等地取得良好成效,并将千阳富硒华硕苹果推广销售至海外,累计帮助村集体、村民节约投资,增加收入上千万元,为农业提质增效、农民增收做出了积极贡献。

(宣传统战部 陈致昊 梁少刚 张宝龙 张雷)



宝职学子宁流溪用非遗织就乡村振兴的新画卷

“唧唧复唧唧,木兰当户织”。近年来,宝鸡职业技术学院宁流溪同学扎根创业梦想,传承土布非遗文化,用灵巧的双手和聪慧的头脑,带领农家妇女一起织就乡村振兴的壮美画卷。

2024年2月创立“陕西雍城土布文化有限公司”,获评为学院“创业优秀先进个人”。

热气,进而走入寻常百姓家。能让非遗文化重新走进人们的生活,才是对非遗最大价值的传承与发扬。”

一双巧手奏响机杼新声



在西秦大地上,民间艺术大师们以其夺目的艺术之光,屡次赢得了世界人民的关注和青睐。凤翔姑娘宁流溪就出生与成长在这样一片土地上。自小,她就受到母亲土布传承的熏陶,在耳濡目染中对非遗文化抱有极大的兴趣。

2021年秋,宁流溪来到自己梦想的起点——宝鸡职业技术学院。在校期间,她在学习之余,主动加入学院非遗学生社团并成为社团负责人。她将土布的技艺手把手地教给同学们,并组织开展“非遗进校园”“非遗沉浸式体验”“西秦非遗研学”等活动30余次,荣获了学院“暑期三下乡实践活动先进个人”“青春榜样”等荣誉称号,社团也被学院评为优秀社团。她的不懈努力让织机纺棉织布的旋律在校园里再次奏响,也让织布这项历经千年的传统工艺在更多学生中得以传承弘扬。

“如何更好地传承、创新非遗?”是宁流溪一直思考的问题。在学院浓厚的“双创”氛围影响下,她意识到在互联网席卷、消费习惯更迭的时代,非遗文化要创造性转化创新性发展,必须找到传统文化和现代生活的连接点。为此,她开启了自己的创新创业生涯,两年时间里先后参加中国国际大学生创新大赛、“挑战杯”陕西省大学生创业计划竞赛等创新创业类比赛10余次,在比赛中获省级金奖1项、银奖3项、铜奖5项,并于

一颗慧心为土布再添“新妆”



凤翔土布又名老粗布,是世代沿用的一种纯棉手工纺织品,具有浓郁的乡土气息和鲜明的地域特色,其复杂精湛织造工艺拥有几千年历史,曾在中国纺织史上有着举足轻重的地位。

而如今为了让这项文化遗产“活”起来,非遗技艺“潮”起来,宁流溪不断尝试“解锁”土布的新花样和新玩法。她多次到中国丝绸博物馆、北京博物馆、陕西历史博物馆等博物馆参观学习,寻找文化源头和灵感,从西秦非遗凤翔泥塑、木板年画、千阳刺绣、剪纸等4大类70余种非遗作品中提取出文化元素100多个,创新设计了融合中华优秀传统文化和现代艺术形式的产品方案80余套,并应用于家居服饰、床品、卧具、康养等百余种产品。

在技术方面,宁流溪也不墨守成规,她改良传统工艺,改进生产工序,将梭织和针织的技法巧妙结合,凸显不同织法面料的质感,让花型更为立体,设计更为时尚,满足消费者对穿着的多样需求。在她匠心独运的创新设计下,平整挺括、透气吸汗的土布与色彩亮丽、寓意深刻的图案花色相得益彰,实现了文化传承和健康需求的和谐统一,也赢得更多人尤其是年轻人的青睐和喜爱。

宁流溪说:“土布是最接地气的非遗文化,而我们要让它有灵气、有

一份真情描绘乡村振兴新画卷



陕西雍城土布文化有限公司的工坊里,发亮的梭子精准穿过密密的纱线,在几间妇女的双手间来回传递。传统木制织机上,一匹匹多彩的土布逐渐织就成形。在大家有序的忙碌下,这些手工土布经过裁剪、缝制、包装等工序后,将被制成精美的床上用品、家居服饰等产品,发往全国各地和海外市场。

看着眼前这一幕,宁流溪说:“最让我高兴的是,能将土布这项非遗技术传承推广的同时,还改善了身边阿姨们的生活条件,我求学创业的目的就是为了家乡人能过上好日子。”在创业途中,她积极组织开展土布布艺培训,先后培训家乡妇女近200人,带动就业440余户,初步构建了“企业+合作社+困难户+社区工坊”的“蕙兰”乡村振兴新模式。

宁流溪和农家妇女们齐心协力,在乡村中成功打造了一个集研发设计、生产销售、生产技能培训、非遗文化展示体验等功能于一体的土布非遗产品工坊,仿若一株优雅、坚毅的春兰盛开在西秦大地上。

宁流溪坐在织机前,望着窗外的远方,认真地说:“土布传承千年,其间蕴藏的是人们对美好生活和美丽事物的热爱。非遗传承和乡村振兴是我们‘布’谋而合的美好愿景,我会坚持在非遗文化创造性转化、创新性发展的道路上走下去,创造出属于我们这个时代的精彩。”

(宣传统战部 陈致昊 梁少刚 张宝龙 张雷)

学院两支团队入选团中央志愿服务团



宝职院讯 近日,《关于遴选2024年关爱行动“七彩假期”志愿服务团的公告》《关于遴选2024年全国大学生“乡村振兴”志愿服务团的公告》发布。学院“美丽中国话”乡村振兴推普助力团成功入选2024年全国大学生“乡村振兴”志愿服务团。“启智星火 伴爱童行”志愿服务团入选2024年关爱行动“七彩假期”志愿服务团。

据介绍,学院团委将积极动员引导广大团员青年、西部计划志愿者、返乡大学生等群体以志愿服务的方式,围绕产业振兴、人才振兴、文化振兴、生态振兴、组织振兴开展各类助力乡村振兴的志愿服务。

(团委)



学院在全省“青春留声致敬经典”诵读大赛中荣获佳绩

宝职院讯 近日,“青春留声 致敬经典”首届陕西省高职高专院校大学生诵读大赛成功举办,宝鸡职业技术学院阎佳怡同学在比赛中荣获三等奖,李心悦、李斌、郑元宝等3名学生分获优秀奖,图书馆陈晨老师获优秀奖指导教师奖。

本次大赛由陕西省职业教育高等学校图书馆情报工作委员会主办,旨在引领学生们深入了解祖国悠久的历史 and 璀璨的文化,感悟祖国语言文学的博大精深。自活动开展以来,共收到参赛作品2917件。经专家评审及网络投票,共20件优秀作品入围决赛。

在决赛现场,阎佳怡同学深情诵读《济南的冬天(节选)》,以饱满的热情和精湛的诵读技巧赢得阵阵掌声。她说:“诵读祖国优秀的经典文学作品

品,不仅丰富了我的知识,还让我养德行、学做人。在未来的日子里,我将继续努力,不断提升自己,以更好的成绩回报大家的期待。也希望我的这份荣誉能够激励更多的诵读爱好者,勇敢追求自己的梦想,不畏艰难,勇往直前。”

近年来,学院图书馆充分发挥校园阅读体验阵地和“第二课堂”的积极作用,积极推动中华优秀传统文化在校园内的传播与普及,多次参与组织学院“悦读书”活动,并充分利用朗读亭、电子借阅机和云图有声等平台,培养学生们的阅读兴趣,引导其爱读书、读好书、善读书,为培养更多具有文化素养和社会责任感的高素质技术技能人才贡献力量。

(宣传统战部 陈致昊)