

# 致敬最美逆行者

机电信息学院 王莹

当我提笔准备写这篇文章的时候,寒夜正悄悄而来,我愿你们所到之处,一盏盏灯依次而明亮起,愿它们替我们守护寒夜的你们,替我们温暖着你们。在宁静的冬夜我正凝神静思,窗外千家万户的灯亮了,点亮了夜空。风想吹灭灯光,却吹来了黎明。

当鼠年的钟声响起,《难忘今宵》的歌声从千家万户窗户飘出,微信里新年的祝福正欲浓烈,当桌上刚出锅的饺子还氤氲着热气,2019冠状病毒在新春伊始席卷而来,武汉封城了。2020年的春节人们过得并不安心,大家都提着一颗心,密切关注着疫情的发展形势。就连2020新年晚会上临时插播疫情状况让我揪心,而我们所能做的,是积极响应国家的号召,待在家中,不给社会添乱。我们看到,来自全国各地越来越多的医疗支援队前赴后继地赶往武汉,加入一线。我知道,你们早已出发。透过城市的霓虹与高厦,穿过云层与阴霾,我听到飞机穿过云层时气流在轰鸣。我听到高铁驶过隧道时铁轨在呼喊,我听到汽车进入武汉时车上有人轻轻呢喃“到了”。

是啊,到了,到百姓急需你们

的医院去。接下来的几十天,便是无昼无夜地奔波。医院里刺鼻的消毒水味此刻更加呛人,酒精与药品的气息混杂着,一道又一道玻璃门隔开了你与世界的联系,你与千千万万个医生一同穿梭于各个病房,裹着纯白的隔离服,戴着护目镜。行走走廊,你看不见尽头,白炽灯照得墙壁惨白,却仿佛感受不到明亮。你看到医科大学昔日的兄弟、朋友,却顾不上打一声招呼便匆匆离开。你看不见不断闪着灯光的仪器像是在催促着什么,又像是警告着什么,紧闭着门的病房像心中一道道阻滞,停放的架子上床上一片狼藉,还来不及收拾,疲惫的医生靠在墙上休息,远处传来家属的抽泣声,透过门,能看见病床上的人面若金纸,不知觉间露出生命的无力。那里很安静,却又无比喧嚣,那里不见太阳,医生没有黑夜。交织、杂糅、叫嚣,你无法闭上眼,因为一闭眼,脑中一幕幕闪过的是请战书上几十个鲜红的手印,是病人希冀的目光,是那天一具尸体盖上白布时心中的绝望,是同事们被口罩磨破的鼻梁,还有,临行前亲人在车后长久的凝望……你的心里记着这一切,肩上,背负着更多。在密不透风的防护服下,汗水早已浸湿了你们的面庞;日以继夜、加班加点的工作,让你们很是疲惫与劳累。病毒传染性极强,感染人数众多;医疗物资匮乏,留给你们的时间紧迫。万家团圆之时,你们不能和亲人相聚;新年开启之际,你们来不及回首展望,便全身心投入工作。我们看到了你们的辛苦与不易,而你们遇到的困难,可能远比我们了解、所想象的要多。

你们只愿放下步子,在这方曾经静好的土地上,带着金砂般珍贵而闪光的品质,为祖国的前行慷慨解囊。风无愆助力,鹰得以搏击长空;土地慷慨滋养,花得以缤纷绚丽;群星默然相聚,银河得以广邀壮阔……面对来势汹汹的病毒,在这个人人自危的时刻,你们却“傻”的踏上征程,归期未知。我看到那些照片里流泪的眼睛,看到端起泡面的手又转而端起担架操起手术刀,听到沉默、嗅到死亡。这群“傻子”怀着“冀以尘雾之微补益山海,萤火未光增辉日月”的献身精神,为苦难的民族祭礼。

神农尝遍百草著成《本草经》,为初开文明的民族滤去疾苦;身着黑衣的墨子在千年以前就以他心怀悲悯的灵魂阻止了血腥的战争。悲悯的力量从来都深藏在这个苦难民族的血脉里,鲁迅曾说,没有英雄的

时代是可叹的,需要英雄的时代是可悲的,我们生在一个和平的国家,我们享受着“岁月静好”,是你们替我们负重前行,是你们给予我们健康安定的生活,英雄们,我们感谢你们!当灾祸来临之时,你们尽好自己身为医者的本职工作,站在生与死的边界线上,守卫患病的人们,这项工作本身已足够伟大。

医疗工作者们,我们敬佩你们。你们愿做这场风雨中的逆行者,做人民的守护者。有了你们,我们才感到踏实,才充满信心。

你们当中,有女儿、妻子、母亲,有儿子、丈夫、父亲。你们是普普通通的平凡人,但如今的你们,早已不凡。

人们常说,医者仁心。你们体察疾苦,治愈疾病。此谓柔。对待病魔毫不留情,奔赴前线义无反顾,你们用坚定的信念,顽强的毅力抗住重症,扛起使命。此谓刚。

在这场没有硝烟的战争中,请你们在与病毒抗争、照顾患者的同时务必保护好自己,你们的平安与健康是救援工作的保障,是广大民众的牵挂。如果我们累了,倦了,请想想你们的身后有我们,我们会一直为你们加油!但愿我们能带给你们些许的安慰,鼓舞,温暖与希望。

你们便是战场上英勇无畏的战士。但你们并非孤军奋战。你们背后,有千千万万的人民支持者你们,牵挂着你们,爱着你们。

请看看吧:空无一人的街道上,一个小伙子抱着一大箱口罩放在警局门口然后悄无声息地跑开;居民楼里一处响起国歌然后合唱越来越响;那个戴着口罩的人站在寺庙门外闭眼,双手合十。我们,都站在你们身后。你们医生,我们医心。“看客”不会有了,伤害医生的人也不会有了,在死神游历的时候,是你们将无数人拉回了世间。在这片浓重的黑夜里,有掩面哭泣后又抹泪前行的一队白衣人,有守在电脑前集资募捐的一群热心人,有十日之内坚决建起一座医院的无名者,“兼爱”的力量熔铸在那些勇赴前线的白衣圣人里,把黎明的风吹到疫情紧张处。正是心怀悲悯,工人们在新春佳节里告别亲人,在荒芜的山丘上筑起欣然向春的希望。正是心怀悲悯,远在异国的留洋学子,把心系祖国的祈祷,连带着源源不断的物资,送到前线。

于是我们有胆量相信夜会淡去,相信黎明会在春风里降临。

冬天来了,春天还会远吗?新年来了,春节来了,如果有时间,请你们望望窗外:玉兰毛茸茸的花苞在冬天过后终于苏醒过来,沉默了一冬的灌木也蓄势待发,清晨,终于可以听到鸟儿的啾啾声,朝阳从东边的窗子洒进来,温暖着尘封一冬的角落。

病毒虽然可怕,但它不会吓倒我们,更不能击垮我们。只要我们万众一心,众志成城,就必能战胜这肆无忌惮的敌人。

深邃的夜空星光闪烁,寒夜终将会过去,春天近在眼前。相信我们会迎来鸟语花香,生机盎然的春天,看到蔚蓝澄澈、阳光灿烂的晴天,遇见期望成真,梦想实现的明天!

## 楷模教师引方向 师范学子初成长

### ——听桂贤娣老师讲座有感

凤翔师范学院 20级小学教育专业 谭伟

## 英雄不改少年志

凤翔师范学院 小学教育 01903班 杨萌

百年峥嵘岁月  
历经万世沧桑  
站起来,富起来,强起来  
这就是中华民族的百年征程  
虽历经磨难  
但从未停止前行的脚步  
虽遭受挫折  
但促进了中国的新生  
虽经历贫穷  
但实现了全面小康  
在这背后  
屹立着一个伟岸的身影  
它被人民永远拥护着  
它被百姓始终爱戴着  
它就是中国共产党  
——人民利益永远高于一切的党  
坚持党的领导  
不忘初心  
牢记使命  
坚持党的领导  
不忘初心  
砥砺前行



若要问,最有爱的老师,那非桂老师莫属;  
若要问,师生关系最融洽的老师,那非桂老师莫属;  
若要问,最受学生喜欢的班主任老师,那非桂老师莫属;  
若要问,家长最想让自己的孩子进的班,那一定是桂老师所带的班。

她闻名于全国,是电影《班主任》的原型;她热爱教育,著作《“慧”爱学生》被称作是“爱的教科书”;她荣誉等身,先后荣获全国十大教书育人楷模、全国劳动模范、全国模范教师、全国“五一”劳动奖章等荣誉。她就是武汉市汉阳区钟家村小学教师——特级教师桂贤娣。

凉意未转,春意蒙蒙的清晨让人提不起精神来,但校内的文体中心大会堂

却是热火朝天,好不热闹。学院的师生就连邻校的老师也到这齐聚一堂,就是为了聆听桂贤娣老师的讲座。

今天的我们都成了桂老师口中的“乖乖”,这绝对是一场走心的讲座。两个小时,不断传来笑声、掌声,全场掌声、笑声交织成了美丽的音乐声。桂老师信手拈来的都是平日教学工作中的小故事,对于我们师范专业的学生来说是最喜欢听不过了。但桂老师的分享不得不让人拍案叫绝,因为在这些事情里面,无不闪烁着她教学智慧,更重要的是全都流露着老师对学生无微不至的关心,和对育人工作锲而不舍的毅力。

印象特别深刻的是桂老师对班上一名离异家庭孩子的关爱。孩子的父母离异后,原本跟随父姓姓陈的他,跟随了母姓,无法面对,变得自卑胆怯。桂老师用善意的谎言,巧妙地告诉孩子桂老师也有两个名字,让孩子从容又愉快地接受了自己的新名字。事情虽小,但我们无法想象老师对孩子的这一份关爱,将会给孩子带来多大的力量!这样用心良苦的老师,怎不值得家长和学生的爱戴呢?听到这,身边的同学都在说,这样的好老师,为什么,我就遇不到了?也有同学说“这样的讲座我就是听三天两夜也不会有睡意”,其实,我心里也是这样想的。

整个讲座共两个小时,桂老师的讲

话幽默风趣,但因那么几句触发泪点的话而让人深思,没有高深的大道理,没有难懂的理论,这里,只有桂老师和她所爱的人的故事。也就是在这些故事中,我们听懂了一位从教三十多年为人师者心中的爱和耐心。看了以桂老师为原型拍摄的电影《班主任》,更能看到她的爱在和孩子游戏中;她的深情在一次又一次看似恶作剧的童心里;她很有个性也很有霸气,更有一身敢自嘲,敢说真话,敢做真事的勇气和智慧。在父母离异学生陈强的故事里,我们读懂了她的耐心和睿智;在王蕊的故事里,我们感受了她爱学生的真;在当班主任的时候,在专心研究教育事业的时候,我们看到了一颗永远年轻的心,看到了一个“慧”爱学生的好老师。

桂老师用发人深省的故事,鲜活生动的案例,幽默风趣的语言,深入浅出地为我们诠释了因生给爱的方法。激情澎湃,字字珠玑,让我们如沐春风,如饮甘霖,豁然开朗!作为正在奔赴教育行业的我们,这无疑是我们上的最好的一堂岗前专业课。

两个多小时的讲座很快就结束了,但这当中能让我们思考的地方有很多,鼓舞我们继续努力的力量也很强大。青年的我们,尤其是正要准备迈上教师岗位,就要认真真学习桂老师的方法。走向职业生道路阻且长,吾辈必将上下而求索,路漫漫,我们一同努力。



## 一蓑烟雨任平生

凤翔师范学院 语文教育 02002班 王思宇

透过江上的轻烟,终窥得那泛舟轻舟,吟唱着“飘飘乎如遗世独立,羽化而登仙”的东坡居士。夜深人静处,挑灯夜读,梦回那个厚重的年代,体悟东坡的平生。

高山流水画,湖泛孤舟图,东坡那未被岁月磨去的棱角分明,淡然不惊的面容清晰可见,鬓边的白霜也无法掩盖他的少年意气,青色的衣袂随风而动,跨越千年的风雨在我心中涤荡,东坡那个倜傥不羁的身影在我眼前摇曳。

没有人会否认东坡的才气,这位豁达洒脱,不拘小节的大才子,他的气质在每一句诗文中,他乐观,他豁达,他敢于直言,他不畏前路茫茫!

一蓑烟雨任平生。二十岁的他就考中了进士,在官场上崭露头角,深受文坛领袖欧阳修的赏识和皇帝的认可,从眉山到进京为官,再出任地方官,他的前半生可谓平步青云!四十三岁的苏轼,才气正盛,心直口快,得罪了不少朝中权贵,因为“乌台诗案”被贬黄州,从家财万贯的大文豪瞬息便成了“日出而作,日落而息”的农夫。他的一生就这样结束了?并不是这样,他不仅没有因此消沉下去,反倒是在随遇而安,有着一副他乡即吾乡的豁达,他能将自己的情感寄托于诗酒田园,能将自己的乐趣寄托于研究各种美味。

他自潇潇的风雨中来,身披蓑衣,头戴笠帽,手握竹杖,足踏芒鞋,吟唱着“谁怕,一蓑烟雨任平生”,世事大梦一场,人生几度秋凉?大江东去,惊涛拍岸,千堆雪洗净千古豪杰,静夜泛舟,遥望周郎风采,风云之间,号角四起,朱旗赤壁,梦醒时分,清风徐来,撒酒酣月,料峭春风吹醒那迷途困顿,他傲然于风雨中,少年风采依旧。

秋夜无声,他在月下徐徐起舞,戏弄清影,何乐不为?借着婵娟遥寄思念,只恨那圆月无情,看尽人世离愁,“人有悲欢离合,月有阴晴圆缺。”他对月而酌,念其远方的弟弟,千里共婵娟。

望东坡,望所忧。我念着“人生如逆旅,我亦是行人”,悟着“归去,也无风雨也无晴”,盼着“诗酒趁年华”,终究懂了“人间有味是清欢。”

东坡的身影在笔墨中闪烁,在历史的书页中熠熠生辉。合上书,不禁感叹“谁怕?一蓑烟雨任平生。”

## 樱花树下的爱与希望

医学院 检验 01904班 何倩蒙

想见你,只想见你,未来过去,我只愿见你,不论人海多拥挤,不论路途多遥远,我只想在樱花树下紧紧与你相拥。

“江南无所有,聊赠一枝春”,春天是个美好的季节,有鸟语花香,柳絮飞舞,也有万物复苏,草长莺飞,这个春天,注定不平凡,突如其来的疫情,打乱了所有人的生活,但打不乱春天的脚步,你看,那一树树烂漫的樱花,那一朵朵含苞待放的花束,不正是象征着黎明的到来吗?之前是四季更替,那么现在就是重获新生,朵朵樱花汇聚成海,奏响春天的序曲。

与其说樱花是春天的象征,那不如说,樱花是爱与希望的象征,正是因为所有的爱汇聚成海,才有了樱花的绽放,才有了此刻的宁静。爱与希望,从来都不是一个单调的词组,而是面对磨难强心剂,也是大难过后最美好的期待。

那一个个救死扶伤的白衣战士,就

像樱花般洁白,将自己最美好的青春献给人民,将最艰难的任务留给自己,此刻,城已存,花已开,愿所有的守候都能值得,愿所有的苦难都烟消云散,愿未来一切安好。

时至今日,一批又一批的医疗队员回到自己的家乡,一句又一句的感谢入心入耳,不曾忘记,也不能忘记,苦难不会击败一个有希望的国度,苦难也不会再次降临一个充满爱的民族。

春天已至,樱花树下的爱与希望不会中断,只有一股又一股的爱温暖着你我,温暖着整个世界,让苦难都在樱花树下消失殆尽,最终都变成某种力量,注入每个人的心田。

下一次,我们一起相约于明媚春光下,执手于烂漫的樱花下,一定会再次拥抱、互诉衷肠,开启新的篇章,共同奔向美好明天。



时光是一个让人看不见摸不着的东西,但我们每个人都在这时光中赶路。

我们每天都与时光相遇,也在时光里相遇。

我曾在无数个日夜颠倒里思念过去,怀念故人,每当黑夜来临,回忆一点点浮现,我想念每一个在时光里相遇的人。《寻梦环游记》中米格尔在亡灵节穿越到了亡灵国度,在哪里已故的人如果在世界上被人忘记,那么他将永远留在亡灵国度,而那些没有被忘记的,就有机会再一次回到现实世界。当看到这,我不禁想到,如果我们忘记我们已故的亲人,是不是他们也不能再次回到现实。

不得不说,巧合的是,十年前是我的祖母过世的日子,她是个非常和善的人,对每个人都很好,我和她与其说是祖孙,不如说是忘年交。想想十年前,我十岁左右年纪。都说善良的人总会得到上天的眷顾,可是她过得并不好,她曾在她一生中最后三年患有严重的脑溢血,神经压迫导致瘫痪,生活不能自理,丧失了语言能力。她惯用右手,但是她在临走时用左手写了一封信,很长,很难想像一个大字不识一个的人写了那样一封信,但那是她在最后的时间里唯一的表达的方式了。时隔多年,她的祭日快要到了,但是很遗憾,在相隔上百年近千里的时间里回不去。

祖母曾在那封信中写道,她的一生即将结束,但她并不遗憾,她会一直陪着我,在另一个地方。今年是第十年,我的祖母今年应该已经有十岁了吧。

我们每个人都在时光里,不断的得到和失去,也在不断的成长,我们都是时光赶路人,在时光里相遇,与时光相遇。

凤翔师范学院 学前教育 02003班 何常红

## 时光里相遇